



Sonntag, 13. Juli 2025

12-20h

'a'māl al-'arḍ – Landworks, Collective Action and Sound

Nach ihrer ersten Iteration als *Collateral Event* der 60. Internationalen Kunstausstellung – *La Biennale di Venezia* nimmt 'a'māl al-'arḍ – Landwerke, kollektive Aktion und Klang hier eine neue Gestalt an, die im Austausch mit Spore

Initiative entwickelt wurde. Die Ausstellung versammelt die Arbeiten von Künstler:innen, Kollektiven und Verbündeten aus dem südlichen Westjordanland und seiner Umgebung und untersucht Land, Landwirtschaft und Kulturerbe als Räume der Resilienz, der Erinnerung und kollektiven Praxis inmitten einer Realität, in der der Zugang zu diesen Lebensgrundlagen fortlaufend gefährdet ist.

Spore Initiative, Hermannstraße 86, 12051

<https://spore-initiative.org/de/>

Kinder u. Erwachsene

12-20h

Unsettled Earth – Lernprogramm und Ausstellung

Ausgehend von der Zusammenarbeit mit landwirtschaftlichen Basisinitiativen und Kollektiven in Palästina, die sich für Landverteidigung, kommunale Autonomie und ökologische Erholung einsetzen, erforscht das Projekt Praktiken und Infrastrukturen, die Beziehungen zwischen Land und Leben angesichts anhaltender siedlungskolonialer Gewalt und ökologischer Katastrophen neu denken.

Spore Initiative, Hermannstraße 86, 12051

<https://spore-initiative.org/de/>

Kinder u. Erwachsene

12-20h

Welto and the Sacred Bush – Lernen von karibischen Gärten

Was wächst im Untergrund–jenseits des Sichtbaren, im Boden, in der Stille, im Gesang?

Ein Flüstern, eine Erinnerung, ein Rhythmus.

In einer Zeit des ökologischen Zusammenbruchs–in der die Böden vergiftet sind, die Biodiversität verschwindet und die vorherrschenden Systeme versagen–bietet das in karibischen Gärten versammelte Wissen mehr als nur ein kulturelles Gedächtnis. Diese vielschichtigen, kompakten Ökosysteme kultivieren essbare, medizinische und zeremonielle Pflanzen in dichter Nähe. Sie stecken voller Intelligenz, Sorgfalt und Vermächtnis–lebendige

Blaupausen für die Regeneration.

Welto and the Sacred Bush bringt dieses Wissen mit zeitgenössischen künstlerischen Praktiken ins Gespräch. Durch Klang, Erde, Geschichten, Textilien und lebende Materie erkunden die Künstler*innen aus der Karibik und ihrer Diaspora die Heiligkeit des Busches, die stille Intelligenz von Pflanzen und die relationalen Zukünfte, die in karibischen Gärten gedeihen–einst Systeme des Überlebens, heute Modelle der Reparatur.

Spore Initiative, Hermannstraße 86, 12051

<https://spore-initiative.org/de/>

Kinder und Erwachsene

15–17h

Workshop: 50 Gramm Kunst

Fertige Dein Kunstobjekt aus Alltagsgegenständen, Künstler*innenutensilien, Materialien aus Deiner Umgebung oder aus der Natur an – Deiner Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Die einzige Vorgabe: Jedes Kunstwerk soll am Ende 50 Gramm wiegen. Alle Arbeiten werden vom 20.7. bis 27.7.25 an einem Mobile aus Bambus als kollektives Kunstwerk in einer Ausstellung im Kesselhaus des KINDL präsentiert.

KINDL – Zentrum für zeitgenössische Kunst, Am Sudhaus 2, 12053

<https://www.kindl-berlin.de/>

6–99 Jahren, maximal 25 Teilnehmende

Anmeldung unter: Christian Brünner, vermittlung@kindl-berlin.de

15–17h

Karneval der Freiheit

Vom 11. bis 15. Juli 2025 findet im Blocklab in Buckow ab 15 Uhr ein Workshop für Jugendliche im Alter von 14 bis 18 Jahren statt – offen für Mädchen und Jungen. Ziel ist es, eine kleine Gruppe von 4 bis 5 Teilnehmenden zu bilden, die Interesse an einem kreativen Projekt haben.

Die Idee lehnt sich an den Karneval in Venedig im 18. Jahrhundert an. Während des Karnevals konnten die Menschen für kurze Zeit jemand ganz anderes sein: Der Bäcker konnte sich als Anwalt ausgeben, eine Dienstmagd als Adelige, ein Mann als Frau – oder umgekehrt.

In diesem Workshop geht es darum, gemeinsam ein großes Bild (2 x 1,5 Meter) zu gestalten, auf dem die Teilnehmenden so dargestellt werden, wie sie sich selbst sehen oder gern sehen würden: als Superheldin, Geschäftsmann, Tänzerin, Abenteurer, oder einfach jemand ganz anderes. Das Bild wird in Schwarz-Weiß gemalt, nur bestimmte Elemente wie Masken oder symbolische Details werden

farbig hervorgehoben.

BlockPark 447, Mollnerweg 31, 12353

<https://kulturnetzwerk.de/portfolio-items/blockpark-447-und-blocklab-447-2/>

Für Jungs* und Mädchen* von 14-18 Jahren

15:30-18:30h

Den Himmel Schweben Lassen: BEWEGUNGSBAUSTELLE – ein Ort zum Bauen, Klettern, Balancieren, Staunen und Ausprobieren für alle jungen Besucher*innen

Die Bewegungsbaustelle ist ein mobiles Spiel- und Bewegungsangebot. Mit einfachen Materialien wie Brettern, Kisten, Seilen und Rohren entstehen kreative Erlebnislandschaften, die ihr, die Kinder, selbst gestaltet und nutzt. Dabei geht es nicht um richtig oder falsch – sondern um mutiges Ausprobieren, kreatives Umdenken und das gemeinsame Erleben. Das Projekt fördert Motorik, Selbstvertrauen und Sozialverhalten, bietet Raum für freie Entscheidungen und kreative Prozesse, ist inklusiv, niedrigschwellig und offen für alle Kinder. Dabei schafft es eine großzügige Verbindung zwischen Spiel, Bildung und Gemeinschaft.

Spore Initiative, Hermannstraße 86, 12051

<https://spore-initiative.org/de/>

für Kinder